

セントラル愛知交響楽団  
第14回名曲コンサート

# Christmas Night

藤田朋子と  
愉快な仲間たち

ゲスト：藤田 朋子

女優・歌手の藤田朋子さんと愉快な仲間たちを迎えて、クリスマスの夜を彩る  
素敵な音楽と楽しいお話をお届けします。心温まるひとときをお過ごしください。

2024 **12.20** [Fri]

開場 18:30 / 開演 19:00

名古屋文理大学文化フォーラム 大ホール  
(稲沢市民会館)

全席指定席 一般 5,000円  
25歳以下 2,500円

※ 未就学児の入場は保護者同伴でもお控えください  
※ 車いす席をご希望される場合は会館窓口までお問い合わせください。



指揮：濃津清仁



イングリッシュハンドベル：  
Twinkle Bells



ナビゲーション：  
マーシー山本教授



アコーディオン：桑山哲也



ヴァイオリン：榎戸崇浩



チェロ：江口心一

プログラム

- チャイコフスキー：くるみ割り人形
- ミュージカル：レ・ミゼラブルより“夢破れて”
- 映画：ピノキオより“星に願いを” 他

【チケット取扱】 10月11日(金) 発売開始

- 名古屋文理大学文化フォーラム (稲沢市民会館)：0587-24-5111  
※チケット郵送サービスあります。
- セントラル愛知交響楽団：052-581-3851  
※ホームページより購入できます。(QRコード右記)
- 芸文プレイガイド：052-972-0430
- チケットぴあ (P-コード：280-998)



▲ チケット購入ページ  
セントラル愛知交響楽団 HP

【お問合せ】名古屋文理大学文化フォーラム (稲沢市民会館)：0587-24-5111

【主催】一般財団法人稲沢市文化振興財団／公益社団法人セントラル愛知交響楽団  
【後援】愛知県教育委員会

セントラル愛知交響楽団  
第14回名曲コンサート

# Xmas Night

藤田朋子と  
愉快的仲間たち

2024 **12.20** 19:00 開場 18:30  
開演 19:00



## 榎戸 崇浩 / ヴィオラ

1988年名古屋市立菊里高校音楽科にヴァイオリンで入学。第44回全日本学生音楽コンクール東海大会第1位。96年第66回読売新人演奏会に出演。関東主要オーケストラに客演首席奏者として出演。97年に読売日本交響楽団入団、首席代行を務めた。1994年YAMATO STRING QUARTET結成アンサンブル奏者、ドラマ、CM、ゲーム等のレコーディング奏者としても活躍している。



## 江口 心一 / チェロ

1997年パリ国立高等音楽院で一等賞(ブルメエ・プリ)を獲得。2000年より東京都交響楽団団員。現在同交響楽団副首席。ピアノとのデュオ「The DUO」、弦楽三重奏「葛蒲」、ピアノトリオ「東京トリオ」、「トリオナチュール」、「ローズタウトリオ」、弦楽四重奏「Ambition Quartetto」を結成するなど室内楽にも力を入れる。ピアノ五重奏団 Mercedes ensembleのメンバー。



## 藤田 朋子 / ゲスト

東京都生まれ。87年に舞台『レ・ミゼラブル』でデビュー。翌年NHK連続テレビ小説『ノンちゃんの夢』主演、以降TBS『渡る世間は鬼ばかり』等で人気を博す。歌手としてもアコーディオニストの夫と定期的にライブを行ない、小林綾子との朗読と音楽のユニット toa-toa としても活躍。



## 桑山 哲也 / アコーディオン

日本唯一のベルギー式配列のボタンアコーディオン奏者。これまでに9枚のアルバムをリリース。2020年にはKis-My-ft2のアルバム楽曲「種」を作曲するなど作曲家としても好評を博している。2022年よりシャンソンの祭典「パリ祭」の音楽監督 / バンドリーダーを務める。妻は女優の藤田朋子。おしどり夫婦としてメディアへの出演も多い。



## 濱津 清仁 / 指揮

2004年ウィーン楽友協会にて、オーストリア・ウィーン放送交響楽団を指揮し、鮮烈な楽壇デビューを飾った。福島生まれ。ルーマニア国立オラデアフィルの定期演奏会、ハンガリーセゲド管、イタリア・ボルツァーノハイドン管を指揮するなど活発な活動を展開し。国内では、札幌交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、中部フィルハーモニー交響楽団、兵庫芸術文化センター管弦楽団、などで活躍。また、後進の指導にも力を入れ、愛知県立明和高等学校音楽科の講師などを務める。



## Twinkle Bells / イングリッシュハンドベル

1999年3月に結成。愛知県稲沢市を拠点に活動し、結婚式やピアノ発表会などでの演奏依頼を受ける他、多数のコンサートやイベントに出演。学校や幼稚園での演奏、施設訪問も行い、テレビ、ラジオにも出演している。また、ワンコインコンサート、リーフコンサートなど、「身近な場所で気軽に楽しめる音楽を…」をモットーに、コンサートの企画や運営も手がけている。



## セントラル愛知交響楽団 / 管弦楽

1983年発足。2021年4月に愛知県より認定を受け公益社団法人となる。2023年創立40周年を迎えた。2024年4月から音楽監督に名古屋出身の角田鋼亮が就任。定期演奏会、コンチェルトシリーズ、第九公演の他、「超！有名曲」「Wコンチェルト」「オペラハイライト」等のシリーズを自主公演として展開。バレエ、オペラ等の依頼や学校公演にも数多く出演。海外(2007年中国・2009年タイ・2017年韓国)でも公演し成功を収める。1996年「平成7年度愛知県芸術文化選奨文化賞」、2005年「平成16年度名古屋市芸術奨励賞」、2007年「第2回名古屋音楽ペンクラブ賞」受賞。2015年半田市と音楽文化振興の協定、2019年一般財団法人稲沢市文化振興財団とも協定を締結。

## 名古屋文理大学文化フォーラム(稲沢市民会館)

〒492-8145 愛知県稲沢市正明寺三丁目114番地

開館時間: 午前9時から午後9時30分まで

電話: 0587-24-5111 ファクス: 0587-24-5115

名古屋から  
わずか10分!  
「いなざわ」



名鉄「名鉄名古屋」駅から「国府宮」駅まで特急で11分  
名鉄「国府宮」駅より 徒歩15分

私たちはセントラル愛知交響楽団を応援しています。

## 人づくりと物づくりを通して社会に貢献してまいります



**BYNAS** 株式会社 バイナス

〈本社・工場〉  
〒490-1312 愛知県稲沢市平和町下三宅菱池917番地2  
TEL (0567)69-6981 <https://bynas.com>