

名曲クラシックコンサート vol.30

# 朝からオペラ

これを見ればすべて分かる  
～カルメンの魅力大解剖!～

『カルメン』の魅力は、情熱的な音楽と劇的なストーリー展開。官能的なヒロイン・カルメンの自由奔放な生き方と、彼女と恋人たちの悲劇的な結末が観客の心を揺さぶります。



カルメン/長谷川 美央  
(メゾソプラ)



ドン・ホセ/山本 治樹  
(テノール)



ミカエラ/葛巻 しおん  
(ソプラ)



エスカミーリョ/大倉 一将  
(バリトン)

1月22日(水) 11:00 開演 (10:30開場)

<全自由席> 1,000円 友の会・障がい者割900円 10月23日(金)発売

1月15日の講座に来場の方限定 900円 ※未就学児の入場はご遠慮ください

取扱 名東文化小劇場(☎052-726-0008)  
名古屋市文化振興事業団の管理運営する文化施設窓口  
名古屋市文化振興事業団チケットガイド(ナディアパーク8階)



ピアノ/秀平 雄二



ナビゲーター/マーシー山本教授(セントラル愛知交響楽団)

曲目

ビゼー/歌劇『カルメン』より  
ハバネラ、花の歌、闘牛士の歌 他

まずは、  
無料講座でお試し



## なるほど!クラシック講座 vol.28

### オペラをもっと身近に『カルメン』

～華やかな舞台の裏側を暴露!? part2～

オペラは歌手・ダンサー・オーケストラ・照明・音響・大道具・衣装・演出家・舞台監督・音楽監督などプロフェッショナルな職人たちの総合芸術です。その裏側をお話しながら、ビゼーの傑作『カルメン』を紹介します。

1月15日(水) 11:00 開演 (10:30開場)

入場無料(当日先着350名) ※未就学児の入場はご遠慮ください

講師 マーシー山本教授 (セントラル愛知交響楽団) セントラル愛知交響楽団音楽主幹 山本雅士と同じDNAを持つ影武者。クラシック音楽を広めるため東海地方を中心に音楽講座を行い活動する音楽伝道師である。毎週土曜日・FM愛知・朝8時から放送中の「おは・クラ・サタデー with セントラル愛知交響楽団」に出演中。ブログ「マーシー山本教授のゆるゆるクラシック日記」、YouTube「マーシーチャンネル」も開局。

会場 名東文化小劇場 (栄から19分、地下鉄「上社」駅ターミナルビル3階)

予約・お問い合わせ ☎052-726-0008 (9時～20時/日・祝9時～17時/月曜休)

次回予告 6月4日(金)なるほど!クラシック講座vol.29/6月11日(金)名曲クラシックコンサートvol.31